SOAL PTS/UTS
KELAS 4 TEMA 1 SEMESTER 1
Kurikulum 2013



I. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c atau d di depan jawaban yang paling benar !

I. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c atau d di depan jawaban yang paling benar !

Muatan Pelajaran : PPKn

1. Bila kerja sama antarumat beragama terwujud dengan baik akan tercipta ....
a. keseragaman agama
b. perpaduan ajaran agama
c. ketahanan nasional yang mantap
d. keindahan dan kebersihan lingkungan

2. Seluruh masyarakat Indonesia perlu memahami keberagaman di Indonesia dengan tujuan ....
a. meningkatkan ekonomi masyarakat
b. mencerdaskan anak bangsa
c. supaya masyarakat Indonesia makmur
d. mempertahankan semangat persatuan dan kesatuan bangsa Indonesia

3. Semboyan negara kita adalah ....
a. Bhinneka Tunggal Ika
b. Pancasila
c. UUD 1945
d. Undang-undang

4. Persatuan dapat menjadikan bangsa Indonesia tetap ....
a. kokoh dan tercerai-berai
b. kokoh dan berjaya
c. berjaya dan tercerai-berai
d. berselisih dan tercerai-berai

4. Bekerja sama dapat .... pekerjaan.
a. memberatkan
b. menambah
c. mengumpulkan
d. meringankan

5. Perilaku menghargai perbedaan antarsesama merupakan cerminan sikap ....
a. tanggung jawab
b. tolong menolong
c. toleransi
d. bekerja sama

Muatan Pelajaran : Bahasa Indonesia

6. Ide utama dari sebuah paragraf disebut ..
a. gagasan pokok
b. kalimat utama
c. kalimat penjelas
d. judul

7. Bacalah teks berikut ini!
Pengelola Taman Mini Indonesia Indah (TMI) memperkirakan sebanyak 400 ribu pengunjung hadir menjelang Tahun Baru 2018. Perkiraan ini dirasa tidak berlebih mengingat membludaknya pengunjung pada tahun lalu. Sebagai daya tarik pengunjung, pengelola menyiapkan berbagai acara hiburan dengan tema "Pesta Rakyat", di antara pesta kembang api.
Gagasan utama paragraf tersebut adalah ....
a. pesta kembang api di TMII
b. membludaknya pengunjung TMII
c. perkiraan jumlah pengunjung TMII

d. daya tarik pengelola TMII

8. Bacalah teks berikut ini!
Siswa kelas empat sedang melaksanakan kerja bakti. Mereka dibagi menjadi tiga kelompok. Kelompok pertama membersihkan kelas, kelompok kedua membersihkan halaman, sedangkan kelompok ketiga membersihkan kamar mandi. Ibu guru merasa senang melihat pekerjaan muridnya cepat selesai dan lingkungan sekolah menjadi bersih dan indah.
Pikiran pokok pada paragraf tersebut terletak pada ....
a. awal paragraf
b. akhir paragraf
c. tengah
d. awal dan akhir paragraf

9. Inti dari suatu paragraf biasanya tercermin pada ....
a. kalimat pertama
b. gagasan pendukung
c. kalimat terakhir
d. judul

10. Hari ini SD Teladan mengadakan perkemahan. Hari Sabtu pukul 06.00 para murid sudah berkumpul di halaman sekolah. Tepat pukul 06.30 mereka berangkat menuju Bumi Perkemahan Sekipan, Tawangmangu. Mereka tampak bergembira ria menikmati perjalanan.
Pikiran pokok paragraf tersebut adalah ....
a. Hari ini SD Teladan mengadakan kegiatan perkemahan.
b. Hari Sabtu pukul 06.00 para murid sudah berkumpul di halaman sekolah
c. Tepat pukul 06.30 mereka berangkat ke Bumi Perkemahan Sekipan, Tawangmangu
d. Mereka tampak bergembira ria menikmati perjalanan.

Muatan Pelajaran : IPA
11. Bunyi yang dapat didengar oleh manusia adalah ....
a. infrasonik
b. supersonik
c. ultrasonik
d. audiosonik

12. Bunyi dihasilkan dari benda yang ....
a. bergoyang
b. berwarna
c. bergetar
d. berpindah tempat

13. Berikut ini yang bukan contoh sumber bunyi adalah ....
a. gendang
b. seruling
c. kentongan
d. senter

14. Getaran dari suatu benda akan menimbulkan ....
a. gelombang elektromagnetik
b. gelombang cahaya
c. gelombang bunyi
d. gaung

15. Bunyi akan dipantulkan bila mengenai ....
a. kain
b. karpet
c. tembok
d. sofa

Muatan Pelajaran : IPS
16. Suku Dayak merupakan suku bangsa Indonesia yang berasal dari Pulau ....
a. Kalimantan
b. Sulawesi
c. Sumatera
d. Papua

17. Keberagaman suku bangsa dan budaya di Indonesia bukanlah penghalang menuju persatuan dan kesatuan kita sebagai bangsa Indonesia. Hal tersebut terwujud dan terpelihara jika ada sikap ....
a. merasa pintar
b. paling benar
c. menang sendiri
d. toleransi

18. Tari Gambyong berasal dari ....
a. Nanggroe Aceh
b. Jakarta
c. Jawa Tengah
d. Sunda

19. Berikut ini yang termasuk keragaman rumah adat di Indonesia adalah ....
a. merak
b. gadang
c. engklek
d. kerak telor

20. Lagu Apuse berasal dari ....
a. Bali
b. maluku
c. Papua
d. Jakarta

Muatan Pelajaran : SBdP
21. Elemen yang terpenting yang ada pada sebuah tari adalah ....
a. kostum
b. gerak
c. musik
d. pola lantai

22. Tarian yang dilakukan oleh dua orang penari yang umumnya putra dan putri disebut tari ....
a. tunggal
b. pasang
c. berpasangan
d. kelompok

23. Tari kecak dari Bali merupakan contoh tari ....
a. tunggal
b. pasang
c. berpasangan
d. massal

24. Tarian tradisional ini menggunakan properti payung, boneka, dan kendi. Tarian tradisional tersebut adalah tari ....
a. Payung
b. Jaipong
c. Bondan
d. Kipas Pakarena

25. Peragaan atau sikap dan gerak dari seluruh anggota tubuh dengan penguasaan keterampilan gerak dalam tari adalah pengertian ....
a. wirama
b. wirasa
c. wiraga
d. wirupa

II. Isilah titik-titik berikut dengan jawaban yang benar !
PPKn : Soal no 1 – 5
Bahasa Indonesia : Soal no 6 – 10
IPA : Soal no 11 – 15
IPS : Soal no 16 – 20
SBdP : Soal no 21 – 25

1. Rasa persatuan dan kesatuan dapat ditingkatkan dengan ....
2. Terhadap orang yang berbeda kebudayaan kita harus ....
3. Bekerja sama dapat berjalan dengan baik apabila seluruh warga saling ....
4. Piket kelas merupakan salah satu contoh kerja sama di lingkungan ....
5. Orang yang tidak mau kerjasama di lingkungan masyarakat maka akan ....
6. Indonesia merupakan negeri berbudaya. Indonesia terdiri dari beragam suku, bahasa, ras, dan agama. Keberagaman tersebut tidak membuat Indonesia terpecah belah. Semua rakyat Indonesia selalu menjunjung tinggi persatuan dan kesatuan.
Kalimat utama pada paragraf di atas adalah ....
7. Setiap paragraf memiliki .... utama.
8. Kalimat yang mengandung gagasan pendukung disebut ....
9. Meringkas dilakukan dengan cara menghubungkan antar ....
10. Inti dari sebuah teks yang disajikan secara ringkas disebut ....
11. Benda atau alat yang menghasilkan bunyi disebut ....
12. Suara meja yang dipukul dapat terdengar oleh telinga. Hal tersebut terjadi karena merambat melalui media ....
13. Bunyi dapat merambat melalui benda ....
14. Benda peredam bunyi antara lain ....
15. Kayu merupakan media perambatan bunyi yang berupa benda ....
16. Keberagaman kebudayaan merupakan .... bangsa.
17. Suku Sasak merupakan suku bangsa Indonesia yang berasal dari ....
18. Setiap daerah di Indonesia memiliki makanan khas daerah. Kerak telor adalah jajanan khas ....
19. Idul Fitri adalah hari raya umat ....
20. Rumah adat Krong Bade berasal dari ....
21. Aneka ragam gerak dapat dirangkai menjadi sebuah ....
22. Tari Remo berasal dari ....
23. Perlengkapan dalam sebuah tari disebut ....
24. Gerak dasar pada tari Saman antara lain ....
25. Jenis gerak tari yang memiliki arti disebut gerak ....

III. Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini dengan uraian yang jelas dan benar!
PPKn : Soal no 1 – 5
Bahasa Indonesia : Soal no 6 – 10
IPA : Soal no 11 – 15
IPS : Soal no 16 – 20
SBdP : Soal no 21 – 25

1. Jelaskan pengertian toleransi dalam keberagaman !
Jawab : ....
....

2. Mengapa kita harus bersatu dalam keberagaman? Jelaskan alasanmu!
Jawab : ....
....

3. Sebutkan contoh sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman!
Jawab : ....
....

4. Sebutkan alasan manusia melakukan kerja sama !
Jawab : ....
....

5. Bagaimana cara bekerja sama dalam keberagaman?
Jawab : ....
....

6. Jelaskan yang dimaksud dengan gagasan pokok !
Jawab : ....
....

7. Jelaskan cara menentukan gagasan pokok sebuah paragraf!
Jawab : ....
....

8. Apa yang kamu ketahui tentang ringkasan?
Jawab : ....
....

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 9-10!
Selain kaya akan budaya, tarian, dan makanan khas daerah, Indonesia juga kaya akan jenis alat musik. Berikut adalah contoh alat musik yang dimiliki oleh berbagai suku di Indonesia. Cara memainkannya berbeda-beda. Kecapi berasal dari Jawa Barat, dimainkan dengan cara dipetik. Angklung juga berasal dari Jawa Barat. Saluang berasal dari Sumatra Barat. Gendang dari Jawa Barat dan tifa yang cara memainkannya dipuku!.
9. Tentukan kalimat utama pada paragraf di atas!
Jawab : ....
....

10 Tentukan gagasan utama pada paragraf tersebut!
Jawab : ....
....

11. Sebutkan sifat-sifat bunyi !
Jawab : ....
....

12. Sebutkan benda-benda yang dapat memantulkan bunyi!
Jawab : ....
....

13. Sebutkan contoh tempat-tempat yang memiliki peredam suara!
Jawab : ....
....

14. Sebutkan contoh tempat-tempat yang dapat menimbulkan gema!
Jawab : ....
....

15. Mengapa bunyi pantulan bersifat merugikan?
Jawab : ....
....

16. Sebutkan 5 suku bangsa yang ada di Indonesia !
Jawab : ....
....

17. Mengapa Indonesia memiliki keragaman suku bangsa yang tinggi ?
Jawab : ....
....

18. Sebutkan keberagaman yang ada di Indonesia!
Jawab : ....
....

19. Sebutkan tarian tradisional Indonesia beserta asalnya!
Jawab : ....
....

20. Jelaskan pengaruh keberagaman sosial budaya bangsa terhadap masyarakat di Indonesia?
Jawab : ....
....

21. Jelaskan yang dimaksud dengan pola lantai!
Jawab : ....
....

22. Sebutkan dua tarian yang dilakukan dengan posisi duduk!
Jawab : ....
....

23. Jelaskan yang dimaksud gerak maknawi !
Jawab : ....
....

24. Kapan tari Saman biasanya dipentaskan?
Jawab : ....
....

25. Jelaskan fungsi formasi atau pola lantai pada tari?
Jawab : ....
....

KUNCI JAWABAN ROOM I

Muatan Pelajaran : PPKn
1. c. ketahanan nasional yang mantap
2. d. mempertahankan semangat persatuan dan kesatuan bangsa Indonesia
3. a. Bhinneka Tunggal Ika
4. b. kokoh dan berjaya
4. d. meringankan
5. c. toleransi

Muatan Pelajaran : Bahasa Indonesia
6. a. gagasan pokok
7. c. perkiraan jumlah pengunjung TMII
8. a. awal paragraf
9. a. kalimat pertama
10. a. Hari ini SD Teladan mengadakan kegiatan perkemahan.

Muatan Pelajaran : IPA
11. d. audiosonik
12. c. bergetar
13. d. senter
14. c. gelombang bunyi
15. c. tembok

Muatan Pelajaran : IPS
16. a. Kalimantan
17. d. toleransi
18. c. Jawa Tengah
19. b. gadang
20. c. Papua

Muatan Pelajaran : SBdP
21. b. gerak
22. c. berpasangan
23. d. massal
24. c. Bondan
25. c. wiraga

KUNCI JAWABAN ROOM II

PPKn : Soal no 1 – 5
Bahasa Indonesia : Soal no 6 – 10
IPA : Soal no 11 – 15
IPS : Soal no 16 – 20
SBdP : Soal no 21 – 25

1. bekerja sama
2. menghormati
3. mengerti
4. sekolah
5. dikucilkan warga
6. Indonesia merupakan negeri berbudaya
7. kalimat
8. gagasan penjelas
9. paragraf
10. ringkasan
11. sumber bunyi
12. udara
13. padat, cair, dan gas
14. busa, karpet, spoon
15. padat
16. kekayaan
17. Bali
18. Betawi
19. Islam
20. Nangroe Aceh Darussalam

21. tari
22. Jawa Timur
23. properti
24. tepuk tangan dan tepuk dada
25. maknawi

KUNCI JAWABAN ROOM III
PPKn : Soal no 1 – 5
Bahasa Indonesia : Soal no 6 – 10
IPA : Soal no 11 – 15
IPS : Soal no 16 – 20
SBdP : Soal no 21 – 25

1. toleransi dalam keberagaman artinya sikap saling menghormati dan bekerja sama dengan kelompok lain meskipun berbeda suku, bahasa, budaya, adat-istiadat, dan agama

2. agar Indonesia menjadi bangsa yang kuat dan bersatu

3. 1) saling menghormati dan menghargai antar umat beragama
2)saling menjaga toleransi atau saling tolong menolong walaupun berbeda beda agama
3)selalu hidup rukun walaupun dilingkungan kita ada beberapa orang yang berbeda agama dengan kita

4. agar pekerjaan yang berat menjadi ringan dan cepat selesai, disamping itu bekerja sama juga bisa menjalin tali kerukunan

5. dengan menghargai perbedaan dan menumbuhkan sikap toleransi

6. gagasan pokok adalah pokok pikiran utama dari suatu paragraf yang mendasari terbentuknya paragraf
7. Cara untuk menentukan gagasan pokok pada suatu teks adalah :
Menemukan kalimat utama pada awal paragraf (paragraf deduktif)
Menemukan kalimat utama pada akhir paragraf (paragraf induktif)
Menemukan simpulan isi pada awal dan akhir paragraf (paragraf campuran

8. ringkasan adalah uraian yang lebih singkat dari sebuah bacaan
9. Selain kaya akan budaya, tarian, dan makanan khas daerah, Indonesia juga kaya akan jenis alat musik.
10. Jenis alat musik yang dimiliki oleh berbagai suku di Indonesia.

11. bunyi dapat dipantulkan (refleksi), bunyi dapat dibiaskan (refraksi), bunyi dapat dipadukan (interferensi), bunyi dilenturkan (difraksi) dan bunyi dapat diresonansikan.

12. Batu, tembok, kaca, keramik, seng, besi, atau benda benda yang besifat padat/keras
13. gedung bioskop, studio rekaman
14. goa, sumur, lereng bukit
15. karena pantulan suara mengganggu suara aslinya
16. Suku Jawa, Suku Sunda, Suku Bugis, Suku Dayak, Suku Baduy
17. Karena Indonesia terdiri dari beribu-ribu pulau
18. keragaman suku, agama, bahasa, adat istiadat, dan budaya
19. Tari Saman dari Aceh, Tari Cakalele dari Maluku, Tari Pendet dari Bali
20. keragaman budaya memberikan dampak negatif dan positif bagi masyarakat
21. Pola lantai merupakan pola atau denah yang dilakukan seorang penari dengan perpindahan, pergerakan, dan pergeseran posisi dalam sebuah ruang.
22. Tari Saman, Tari Kecak
23. gerak maknawi adalah jenis gerak tari yang memiliki arti
24. ketika ada acara-acara penting
25. fungsi formasi atau pola lantai pada tari adalah untuk menata gerakan tarian, menciptakan kekompakan antar anggota penari, serta membentuk komposisi dalam pertunjukan tari sehingga menjadikan tarian yang disajikan menjadi lebih indah dan menarik ketika ditonton.